

# Nati per leggere



Percorsi di lettura

Classe II G - I. C. San Francesco Anguillara Sabazia



## • L' AMICIZIA

**L'amico ritrovato** di Fred Uhlman



Due ragazzi sedicenni frequentano la stessa scuola esclusiva. L'uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è di ricca famiglia aristocratica. Tra loro nasce un'amicizia del cuore, un'intesa perfetta e magica. Un anno dopo, il loro legame è spezzato. Questo accade in Germania, nel 1933..

## • IL BULLISMO

**Non chiamatemi Ismaele** di Michael G. Bauer

Ismaele è un quattordicenne timido e goffo, impegnato nella difficile arte di passare inosservato soprattutto da quando sulla sua strada ha incrociato quel tritassasi di Barry Bagsley, il bullo della scuola, che non perde occasione per rendergli la vita difficile. Spintoni, scherzi e prese in giro diventano per Ismaele pane quotidiano e le vacanze un momento di pace che aspetta per tutto l'anno e finisce in un minuto. Ma un giorno in classe arriva un nuovo alunno, un tipo strano: Scobie a prima vista sembra un ragazzo un po' imbranato, il bersaglio perfetto per Barry, invece è uno tosto, che non ha paura di niente. Con lui tutto sembra possibile: parlare di fronte a centinaia di persone, conoscere la ragazza dei suoi sogni e forse perfino tenere testa a Barry e ai suoi scagnozzi. Per Ismaele si prepara l'anno più incredibile, difficile e meraviglioso della sua vita.

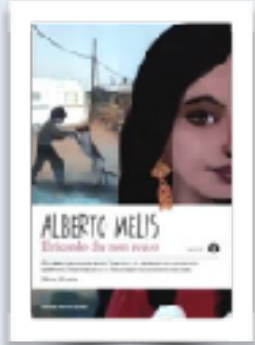


Classe II G



## • IL RAZZISMO

### **Il ricordo che non avevo** di Alberto Melis



È un telegiornale a far scoprire a Mattia e sua madre la verità sul nonno: alcuni teppisti hanno gettato bottiglie incendiarie contro le baracche dei rom di Ponte Mammolo, e nonno

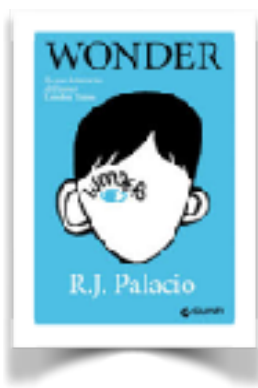
Gabriel è rimasto vittima delle fiamme portando in salvo Kino, un bimbo di sei anni. Ma cosa ci faceva al campo? Gabriel sentiva che gli sarebbe successo qualcosa di terribile, perché un oscuro presagio l'aveva già spinto

a seminare sul cammino del nipote indizi e frammenti di una verità nascosta. Ora sta a Mattia, con l'aiuto di Angela e Nazifa Bebé, scoprire chi è davvero quel nonno taciturno, qual è la pagina mancante del suo passato, storia dimenticata dalla Storia, che chiede la giustizia di un ricordo.



## • LA CONVIVENZA E L'INTEGRAZIONE

### **Wonder** di R. J. Palacio



È la storia di Auggie, nato con una tremenda

deformazione facciale, che, dopo anni passati protetto dalla sua famiglia per la prima volta affronta il mondo della scuola. Come sarà accettato dai compagni? Dagli insegnanti? Chi siederà di fianco a lui nella mensa? Chi lo guarderà dritto negli occhi? E chi lo scruterà di nascosto facendo battute? Chi farà di tutto per non essere seduto vicino a lui?

Chi sarà suo amico? Un protagonista sfortunato ma tenace, una famiglia meravigliosa, degli amici veri aiuteranno Augustus durante l'anno scolastico che finirà in modo trionfante per lui. Il bellissimo racconto di un bambino che trova il suo ruolo nel mondo.

## • L'EMARGINAZIONE

### **D'un tratto nel folto del bosco** di Amos Oz



La notte, al villaggio, uno strano, impossibile silenzio abita il buio. Anche di giorno, l'assenza degli animali lascia ovunque le sue tracce: non un cane in cortile, non un gatto sui tetti, e nemmeno una mosca

che ronza o un grillo che canta nei prati intorno. Qualcosa dev'essere successo tempo fa e i bambini ogni tanto fanno domande che restano senza risposta. Fino a quando Mati e Maya non partono per la loro avventura, in cerca del mistero del villaggio dove gli animali sono scomparsi. Nel folto del bosco troveranno Nimi, il bambino puledrino ammalato di nitrillo, Nehi, il demone del bosco e una triste verità.

## • I DIRITTI

### **Storia di Malala** di Viviana Mazza



Malala ha solo undici anni quando decide di alzare la voce. E ne ha quindici quando, in un giorno come tanti, mentre insieme alle sue amiche sta andando a scuola, i talebani tentano di ucciderla. Perché? Nel suo

Paese, il Pakistan, si è scontrata contro chi vuole togliere alle ragazze e alle donne i loro diritti. Con l'appoggio della sua famiglia, Malala ha scelto di urlare il suo

"no". Poco più che bambina, ha lottato senza armi né violenza, ma con il coraggio delle parole e dell'istruzione, con la forza della verità e dell'innocenza. A metà tra il documentario e il diario, attraverso gli occhi di Malala e il cambio delle stagioni nella valle di Swat, scopriamo la vita e le paure, le amicizie e i sogni di una ragazza lontana eppure vicinissima.

## • L'IMMIGRAZIONE

### **Nel mare ci sono i coccodrilli** di Fabio Geda



Se nasci in Afghanistan, nel posto sbagliato e nel momento sbagliato, può capitare che, anche se sei un bambino alto come una capra, e uno dei migliori a giocare a Buzul-bazi, qualcuno reclami la tua vita.

Tuo padre è morto lavorando per un ricco signore, il carico del camion che guidava è andato perduto e tu dovresti esserne il risarcimento. Ecco perché quando bussano alla porta corri a nasconderti. Ma ora stai diventando troppo grande per la buca che tua madre ha scavato vicino alle patate. Così, un giorno, lei ti dice che dovete fare un viaggio. Ti accompagna in Pakistan, ti accarezza i capelli, ti fa promettere che diventerai un uomo per bene e ti lascia solo. Da questo tragico atto di amore hanno inizio la prematura vita adulta di Enaiatollah Akbari e l'incredibile viaggio che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia.

## • LO SFUTTAMENTO MINORILE

### Storia di Iqbal di Francesco D'Adamo

La storia vera di Iqbal Masih, il ragazzo pakistano di 12 anni diventato in tutto il mondo il simbolo della lotta contro lo sfruttamento del lavoro minorile. Ceduto dalla sua famiglia di contadini ridotti in miseria, in cambio del prestito di 26 dollari, costretto a lavorare in una tessitura di tappeti dall'alba al tramonto, incatenato al telaio, in condizioni disumane, come milioni di altri bambini nei paesi più poveri del mondo, Iqbal troverà la forza di ribellarsi.



le acque scure del lago. Callum e Iona che lo hanno scoperto stringono un patto per salvare un esemplare di falco pescatore, una specie rara e protetta, che ha trovato rifugio tra quei monti e il lago. Una profonda amicizia nascerà fra i due ragazzini, basata sull'amore per la natura e per gli animali selvatici, che sfidano rischi e difficoltà di ogni genere per la sopravvivenza. La storia spazia dalle montagne e i laghi scintillanti della Scozia ai deserti e alle paludi di mangrovie dell'Africa, per permettere a Callum di mantenere una promessa che ha fatto quel giorno in cui Iona se n'è andata, e la sua vita è cambiata per sempre.



## • L'AMBIENTE

### Il grido del falco di Gill Lewis

C'è un segreto nascosto nella fattoria di Callum, là dove il bosco è più fitto, sopra

## • IL RACCONTO GIALLO



**Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte** di Mark Haddon

Christopher è un quindicenne colpito dal morbo di Asperger, una forma di autismo. Ha una mente allenata

alla matematica ma assolutamente non avvezza ai rapporti umani: odia il giallo, il marrone e l'essere sfiorato. Ama gli schemi, gli elenchi e la deduzione logica. Non è mai andato più in là del negozio dietro

l'angolo, ma quando scopre il cane della vicina trafitto da un forcone capisce di trovarsi di fronte a uno di quei misteri che il suo eroe, Sherlock Holmes, era così bravo a risolvere. Inizia così a indagare...

## • I CLASSICI

### **Il Decamerone** di Giovanni Boccaccio - Dieci novelle raccontate da Piero Chiara

Comicità, astuzia, amore, stupidità, malinconia, sono solo alcuni degli aspetti che caratterizzano l'universo del Decamerone, uno specchio in cui si



riflettono i vizi e le virtù di tutti gli uomini, quelli del Trecento come quelli di oggi. I furbi e gli sciocchi sono sempre esistiti e gli infiniti casi della vita che troviamo nelle novelle di Boccaccio

sono gli stessi che, nella loro essenza, ritmano il nostro percorso esistenziale: così l'intelligenza ha la meglio sull'ignoranza, il buon senso vince sulla forza bruta, la gentilezza d'animo trova prima o poi il suo compenso.

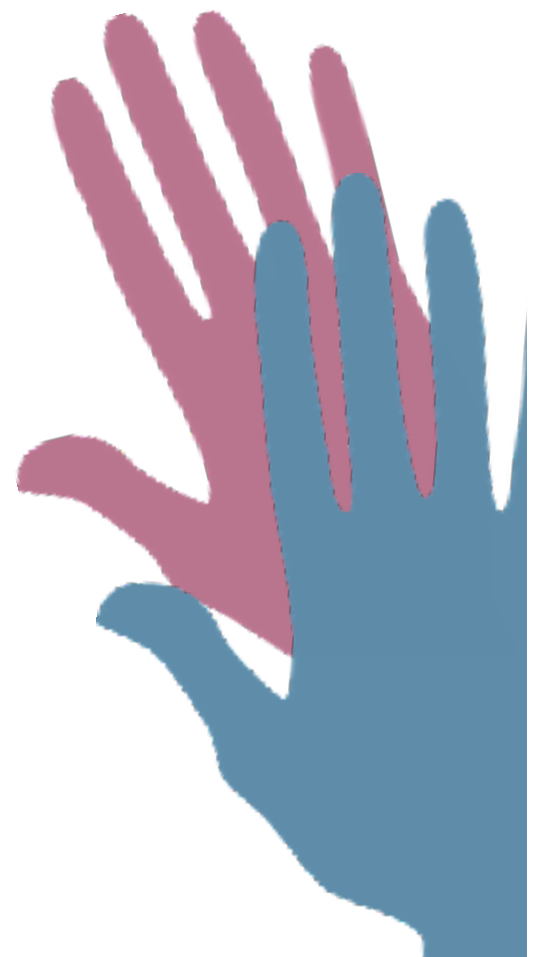
### **Il visconte dimezzato** di Italo Calvino

Il giovane visconte Medardo di Terralba partecipa pieno di entusiasmo alla guerra contro i Turchi ma, nel corso della sua prima battaglia, viene ferito e diviso a metà da una palla di cannone. Una parte di lui, recuperata e curata, ritorna a casa: peccato che si tratti della metà cattiva di Medardo, subito

soprannominato il Gramo per le terribili crudeltà che fa patire agli abitanti del suo paese. Nemmeno quando ritorna Medardo il Buono la situazione migliora, perché costui è noioso, petulante e nella sua infinita bontà disumano quanto l'altro.



Solo la ricomposizione chirurgica delle due metà riporta la serenità a Medardo e al paese: ora che è un uomo intero, è un miscuglio di cattiveria e bontà, ma almeno è saggio, forte dell'esperienza delle sue due metà separate.





**Il cavaliere inesistente** di Italo Calvino

Agilulfo paladino di Carlomagno è un cavaliere valoroso e nobile d'animo. Ha un unico difetto: non esiste. Egli è infatti un'armatura vuota, sprovvista di un corpo, e ciò che gli

permette di muoversi e di compiere in modo impeccabile il suo dovere è la sola forza di volontà. Sotto la corazza c'è solo un desiderio disperato di *esistere*, tradotto in una cocciuta volontà di perfezione e in una disciplina che non ammette errori e che conduce allo scacco. Anche gli altri paladini sono

animati da un ideale, anzi, sono agitati da passioni amorose, desideri di vendetta e di gesta gloriose.

Nelle lunghe galoppate, inseguendo una meta, orgogliosi di sé o disillusi, ognuno di loro afferra che il senso della vita è nel voler essere qualcuno "che sa quello che vuole", imparando con semplicità ad esistere.

Percorsi di lettura

Classe II G

Nati per leggere

I. C. San Francesco Anguillara Sabazia

